

составляющие человеческой души и призывает её к кропотливому труду, благодаря которому душа приходит к доброте и поэтому находится в гармонии.

Говоря языком сегодняшнего дня, Гомер в своих описаниях использует метафорический подход – перенос значений. Душевные состояния человека – это различные душевные состояния олимпийских богов-небожителей, которые руководят действиями людей. Человек не принимает самостоятельных решений, его ведут по жизни боги, они наказывают людей за преступления, останавливают порывы гнева, но иногда поступают и наоборот. Зачастую небожители совершают неблаговидные поступки. Особо выделим, в гомеровском эпосе боги помогают как ахейцам, так и троянцам.

Гомером продемонстрировано противостояние добра и зла в душе человека, а также состояния страдания, которое вызвано злом. Не сопротивляясь негативным эмоциональным душевным состояниям, человек непременно подвергает наказанию и себя, и своих близких. Но совладать с собой – это огромный духовный труд, совершив который, по Гомеру, боги не всегда помогают человеку.

Говоря об онтологии духовности в творчестве Гомера, отметим, что в нашей интерпретации античный поэт описывает необходимую тройственность в бытии духовности. Во-первых, гносеологические идеи – образцы познания и объяснения Мира, в котором, в видении античного человека, он живёт. Во-вторых, выработанные антропологические установки, представления о человеке и его душе, о том, что ей присуще. В-третьих, этические идеи как образцы, которым необходимо следовать и обществу, и каждому индивидууму в достижении духовности.

**Скиба Е. К.**

доктор філософських наук, доцент,  
професор кафедри соціально-гуманітарних дисциплін

(Дніпропетровський державний  
університет внутрішніх справ)

## ПРОБЛЕМА САМОПІЗНАННЯ У ВЧЕННІ БЕРНАРДА КЛЕРВОСЬКОГО

Аналіз антропологічного аспекту поглядів св. Бернарда Клервоського, проведеного дослідником Тимофієвим А.В., дозволив виділити основні положення його вчення про сутність буття людини.

Здається, що вивчення середньовічного мислителя, основні положення якого сприяли створенню сучасного наукового вигляду Західної Європи, що, в свою чергу, в світлі євроінтеграційних процесів і необхідності вироблення спільніх ціннісних орієнтирів підкреслює виняткову актуальність цієї теми.

На нашу думку, досягнення людини в світі виробництва матеріального світу не змогли, проте, забезпечити щастя, гармонію і навіть саме життя людині. Випробувані людством громадські формації, способи управління наповнили світ благами матеріальної культури, але не заповнили собою відсутність духовної благодаті, відчуття гармонії в процесі проживанні людиною свого життя.

Людина усвідомлює, що і війни, і всякого роду кризи, і будь-які реформи мають серед багатьох причин одну загальну - незадоволеність життям. Але людина не знає як знайти цю гармонію. На тлі загальної розчарованості в можливості раціонального пізнання і раціонального вирішення мікро- і макроконфліктів виникає гострий інтерес до пошуку ірраціональних шляхів щодо подолання занепаду соціального та економічного життя суспільства.

Тому проблема співвідношення світу раціонального знання і світу духовного досвіду зараз представляється багатьма теоретиками як один з можливих дієвих інструментів. В цьому відношенні практичні зусилля по вирішенню таких проблем, як: проблем співвідношення вольових зусиль людей і божественних встановлень: (і якщо Господь не буде, даремно трудиться той, хто будує його); проблеми ставлення людини до зовнішнього світу, до Бога і інших людей: проблема співвідношення знання і віри, проблема свободи волі - всі ці питання були важливі в реформаторської діяльності Бернарда Клервоського, оскільки вони спрямовані на повернення церкви, віри до апостольських зasad. Св. Бернард вказує, що містичне вчення, що має міцну основу в Одкровенні і підкріплene особистим духовним досвідом, служить викоріненню в суспільстві моральних недоліків і пробудженню дійсно релігійного життя.

Важливим є зауваження, що людина була створена за «образом» і «подобою» Бога. За Бернардом, цей «образ» полягає, перш за все, у вільній волі, яка представляє собою невід'ємний дар, властивий людській природі. «Подоба» благодатний дар, що направляє вільну волю людини до прийняття Божественної волі.

У цьому сенсі, особливого сенсу набувають слова «Нехай твое міркування почнеться з тебе, щоб тобі не розпорощуватися на інше, нехтуючи собою. Яка користь людині, що здобуде ввесь світ, але душу свою занапастить?». Ми вважаємо, що неспроможність всіх сучасних реформ, форм управління, невирішеність міжособистісних відносин має початок у не слідуванні цієї істини. А. Тимофєєв у своїй роботі зазначає, що в ранньому трактаті Бернард Клервоский «Про ступені смирення і гордіні» закладає одну з центральних тем свого вчення, а сааме: основою духовного сходження є смиреність, добродетель, яка відкривається людині в пізнанні самого себе. «Я бачив всі пастки, які ворогом розставлені на землі, і сказав, зітхнувши: «Хто зможе їх обійти?» Тоді я почув голос, який сказав: «Смиренний» [1].

Міркуючи про свободу волі, ключовим на думку автора аналізу, є вказівка Св. Бернарда, що віддавши перевагу своєї особистості волі перед волею Божественною, вживши у злі дану йому свободу, людина (як і грішні ангели) відпав від Бога: «Бог втратив своїх ангелів у великому числі і людей всіх без вилучення». Дослідник підкреслює, що втративши можливість участі в блаженстві Божому, людина «втратила можливість навіть самостійно вирішувати або схилятися до добра. Так людина стала рабом гріха і смерті». Як ми приходимо до висновку, Бернард Клервоський бачить причину гріха людини в неправильному використанні свободи.

На думку автора роботи, основою концепції св. Бернарда є вимога морально-етичного вдосконалення у вигляді діалектики смирення і гордині, яка збагачує сучасну людини ідеями самопізнання як моральної практики аскетизму, що попереджає небезпеку духовного регресу.

Відзначаючи важливість вчення св. Бернарда, Тимофієв А. підкреслює, що концепція спрямованості людини до Бога вирішується св. Бернардом в морально-практичній площині духовного преображення особистості, представленого в динамічній програмі християнського життя.

Доцільність полісистемного характеру методології дослідження, що передбачає комплексне застосування різних методів і прийомів дає можливість цілісного бачення середньовічного філософсько-теологічного дискурсу, адекватно наблизитися до розуміння продуктивних концептів вчення св. Бернарда Клервоського і визначити їх місце і значення в цілісному просторі історико-філософської континуальності.

Актуальність дослідження філософсько-теологічної спадщини Бернарда Клервоського обумовлює той факт, що у вченні Бернарда проявляється інтропективне усвідомлення людиною своєї істинної суті, що веде до смирення і морально-етичного катарсису. Як доводять дослідники, розробляючи етико-аксіологічну «науку способу життя», св. Бернард систематизує вчення про шляхи духовного самовдосконалення, вперше в історії західної думки, концептуально об'єднуючи гнозис (як вище містичне знання) і духовну природу людини у вигляді кореляції пізнання зі смиренням, а смирення з істиною. Це і є шлях до вищої Істини існування людини: смиреність, співчуття і милосердя.

### **Література**

1. Тимофеев А.В. Проблема свободы воли в учении св. Бернарда Клервосского в контексте западноевропейской истории философии / А.В. Тимофеев // Актуальні проблеми духовності. – 2014. – Вип. 15.- С. 34-42.