

Кузьменко В.В.,
завідувач кафедри філософії та політології
Дніпропетровського державного
університету внутрішніх справ,
доктор філософських наук, професор

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ОСНОВОПОЛОЖЕНИЯ В СИСТЕМЕ ПЛАТОНА

Философия занята осмыслением вечных проблем, встающих в каждую культурно-историческую эпоху на новом качественном уровне. Одна из них – обучение, образование и воспитание – διδακτικός, создание востребованного в определённую культурно-историческую эпоху целостного образа человека. Философская рефлексия этой проблемы была и будет актуальна всегда. Речь идёт о приобщении человека к духовным ценностям, о введении его в культурное пространство, о социализации в обществе.

Διδακτικός – дидактика, область педагогического мастерства, в которой уже несколько тысячелетий ведётся поиск возможности раскрыть фундаментальные особенности сознания. Во-первых, выявить закономерности усвоения знаний об обществе и природе. Во-вторых, формировать умения использовать полученные знания на практике. В-третьих, развивать навыки в самостоятельном получении новых знаний. В-четвёртых, раскрыть особенности формирования убеждений. Отметим для читателя, что термин «дидактика», обозначающий искусство обучения образования и воспитания, появился достаточно поздно, в сочинениях немецкого педагога Вольфганга Ратке. Современные изыскания в области педагогического мастерства призваны определить объём, структуру и содержание дидактического процесса.

Впервые в истории философии проблема воспитания образования и обучения остро была поставлена Платоном в диалоге «Государство». Правильно выстроенная система воспитания, образования и обучения способна сохранить государство от порчи, предотвратить его разрушение. Целью образования обучения и воспитания является формирование гармонически развитой личности, идеал которой принадлежит античной Греции – родине

европейского рационализма. Обучение рассматривается Платоном как средство приобщения к ценностям античной культуры. Развитие рационального начала в человеке является основой обучения. Быть и знать – понятия тождественные. Быть добродетельным, целостным, гармоничным может тот, кто знает, что такое целостность, добродетель, гармония. В диалогах Платона формируется генезис философской рефлексии обучения.

Создавая теорию идеального справедливого государства, где должно царить всеобщее благо, он сформулировал мысль о том, что образование и обучение социально ориентированы, обосновал, что образование не может быть сведено лишь к обучению, оно не завершается развитием умственных способностей человека. Образование не есть в отдельности этическое или эстетическое, а тем более, физическое воспитание. В понимании Платона, всё это неразрывные части образования. Образование – приобщение человека к выработанным в обществе образцам духовных ценностей. Образование – распространение среди нового поколения образцов духовных ценностей, приобщение к ним. Эти мысли в различных метафорических построениях высказаны во многих его произведениях, например, в «Пире», «Федре», «Федоне» «Тимее» и других диалогах, но наиболее ярко отражены в диалоге «Государство»: «Эти образчики были весьма различны – жизнь разных животных и все виды человеческой жизни. Были тут и жизни людей, прославившихся своей наружностью, красотой, силой либо в состязаниях, а также родовитостью и доблестью своих предков. Соответственно была здесь и жизнь людей неприметных, а также жизнь женщин. Но это не определяло душевного склада, потому что душа непременно изменится, ... следует по возможности заботиться, чтобы каждый из нас, оставив без внимания остальные познания, стал бы исследователем и учеником в области этого, если он будет в состоянии его откуда-либо почерпнуть. Следует отыскать и того, кто дал бы ему способность и умение распознавать порядочный и дурной образ жизни, а из представляющихся возможностей всегда и везде выбирать

лучшее»¹. В диалоге «Государство» подчёркнуто, выбор жизненного пути зависит не только от природных свойств души, но и от приобретенных посредством воспитания, образования и обучения качеств. Выбор жизненного пути зависит от тех образцов духовных ценностей, к которым приобщают человека с раннего детства. В диалоге «Государство» речь идёт о сформированных в обществе и демонстрируемых «образчиках» – жизнях «разных животных» и всех видах «человеческой жизни». Но каждый человек лишь созрев – став «исследователем и учеником», получив должное воспитание и образование, принимает те или иные образцы «порядочный и дурной образ жизни».

Подчеркнём, выбор жизненного пути человек делает самостоятельно, ориентируясь на систему духовных ценностей к которым его приобщают. Но непременно есть те, кто ведёт человека к образцам духовных ценностей, кто приобщает его к выработанным системам духовности. Человек сам не в состоянии сделаться «исследователем и учеником».

Отметим тот важный фактор, что по мысли Платона, которую можно интерпретировать почти в каждом из диалогов, воспитание, образование и обучение непременно предполагают руководящее начало триединым процессом. Речь идёт о формировании душевных качеств. Подобное может быть осуществлено лишь под непосредственным воздействием одной души на другую.

Подчеркнём, что образование и обучение рассматривается Платоном как неотрывная составляющая жизни афинского полиса. Правильно построенная система образования и обучения способна приобщить человека к социальным условиям жизни античного общества, к выработанным культурным ценностям, сделать идею блага всеобщей.

Интерпретируя принципы обучения в системе Платона, выделим дидактические основоположения в ней. Во-первых, обязательность руководящего начала при обучении. Во-вторых, последовательность в

¹ Платон. Государство. Собр. соч. в 4-х т. Т. 3 / Платон – М. : Мысль, 1994. – 654 с. 618b-с

приобщении к знанию. В-третьих, движение от знания о простом к сложному, от конкретного к абстрактному, от частного к обобщению. В-четвёртых, целостность демонстрируемого в дидактическом процессе знания. В-пятых, его доступность. В-шестых, непременное обучение рефлексии знания. Последовательность знаний, представленная Платоном в диалоге «Государство», служит основанием для построения иерархии основоположений обучения. Дидактические основоположения руководящего начала при обучении, постепенность и последовательность занимают в ней первое место, являются фундаментом обучения. Рефлексия знания присуща лишь людям, прошедшим все этапы обучения.

Подчеркнём, постоянную, во все времена, в любую культурно-историческую эпоху актуальность дидактических основоположений Платона. В его системе цель обучения – приобщение человека к ценностям античной культуры. Платон, находится в античной парадигме: человек – микрокосмос, его душа подобна космической душе, его тело подобно телу космоса. Античный мыслитель, следуя названному образцу, стремится раскрыть фундаментальные законы построения человеческой души и законы приведения души, в ходе воспитания и обучения, к состоянию гармонии. Именно эта цель – привести душу в ходе воспитания и обучения – дидактического процесса к состоянию гармонии остаётся актуальной всегда.

Постоянная и неизменная цель образования – приобщение человека к выработанным в обществе образцам духовных ценностей, распространение среди нового поколения образцов духовных ценностей. Приобщить к духовным ценностям можно лишь душу приведенную в состояние гармонии.